



Gen-ethischer Informationsdienst

Im Einsatz: Überwachungs-Bienen

GMO, DNA-Kriminalistik und Bienensterben

AutorIn

[Die GID-Redaktion](#)

Was haben genetisch modifizierte Pflanzen (GMO), DNA-Kriminalistik und Bienensterben miteinander zu tun?

Der in London lebende Installationskünstler Thomas Thwaites zeigt in seiner visionären Installation „Policing Bees“, was in einer gentechnischen Zukunft möglich sein könnte. Sie ist auch ein Kommentar zum Erfindungsreichtum widerständiger Subkulturen: Hier sind es Hobbygärtner, die ihren Drogenkonsum mit gentechnisch veränderten Superdrogenpflanzen befriedigen oder ohne Lizenz Pharmapflanzen anbauen. Auch die geschwächten Bienen wissen den wirkstoffreichen Pollen zu schätzen. Was niemand ahnt: Die Polizei ist noch sammelgieriger als gedacht und hat auch Speichelproben von Bienen in ihr DNA-Datennetz einbezogen. Denn das letzte Refugium der Bienen sind polizeieigene Bienenstöcke auf den Dächern der Metropolen. Nach dort kehren die Arbeiterinnen zurück, um stolz ihre prall gefüllten Nektarsäckchen zu entladen. Die Polizei ist heimlich dabei: In einem Minilabor wird der Pollen automatisch analysiert - GMO ja oder nein? Überwachungskameraaugen der Polizei decodieren den Bientanz, mit dem die Arbeiterinnen anderen Bienen eine exakte Ortsangabe über die Nektarquelle geben: in diesem Fall der Vorgarten, in dem die illegalen Drogenpflanzen wachsen. Zugriff! Wir dokumentieren einen Ausschnitt aus der umfangreichen Installation.

a) Schema für die polizeiliche Überwachung von Vorgärten zur Bekämpfung von illegalem Anbau von gentechnisch modifizierten Pflanzen (GMO) für den Drogenkonsum und von Pharmapflanzen ohne Lizenz wie zum Beispiel *Pisum sativum* (GM), *Lycopersicon esculentum* (GM), *Helianthus annuus* (GM). [zum pdf](#)

b) Bienenhalter der Stadtpolizei neben dem technisch perfekt für DNA-Pollenfahndung ausgerüsteten Bienenstock auf einem Dach in London. [zum pdf](#)

Informationen zur Veröffentlichung

Erschienen in:

GID Ausgabe 202 vom Oktober 2010

Seite 34 - 35